

Положение о региональном Форуме передовых педагогических идей «Пушкин. Россия. Будущее» в 2024 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи регионального Форума передовых педагогических идей (далее - Положение, Форум), порядок его проведения.

1.2. Форум посвящен юбилейной дате – 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина, его вкладу в русскую культуру.

1.3. Основные цели и задачи Форума:

- популяризация творчества Пушкина в молодежной среде;
- создание дополнительных условий для развития и реализации творческих способностей учащихся образовательных учреждений и педагогов;
- выявление одаренных детей и оказание им поддержки;
- распространение опыта организации и проведения мероприятий творческой направленности в школах, гимназиях и лицеях.

1.4. Форум проводится комитетом по образованию администрации города Мурманска (далее - организатор).

1.5. Оперативное руководство проведением Форума осуществляет МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 2».

1.6. Мероприятия Форума проводятся в два этапа:

- 1 этап – в образовательных учреждениях города Мурманска и Мурманской области (до **03.10.2024**);
- 2 этап – в МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 2» (далее – гимназия № 2) **19.10.2024**.

2. Порядок участия в Форуме

2.1. В Форуме могут принять участие обучающиеся 1-11-х классов общеобразовательных организаций и заинтересованные педагоги, в том числе транслирующие передовой опыт в области гуманитарных дисциплин, проживающие на территории Мурманска и Мурманской области. **На заключительный этап в гимназию № 2 приглашаются только педагоги.**

2.2. Для проведения Форума формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), включающий в себя представителей гимназии № 2, а также представителей высшей школы (по согласованию).

2.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- осуществляет прием работ победителей школьных этапов, направленных для участия в Форуме, и проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- осуществляет работу секций, координирует их деятельность;

- организует церемонию оглашения результатов школьных этапов (представителей образовательных учреждений).

2.4. Номинации конкурса:

- «Себя как в зеркале я вижу...» («Портрет Пушкина») (живопись, графика, смешанная техника) (1-11 классы, 3 победителя в разных возрастных группах);
- «И неподкупный голос мой был эхо русского народа» (конкурс чтецов, видеоролик) (1-11 классы, 3 победителя в разных возрастных группах);
- «Унылая пора! Очей очарованье!» (Стихи об осени собственного сочинения) (1-4 классы, 1 победитель);
- «В одно ясное, холодное утро...» Рассказ о встрече с героем произведения Пушкина (5-8 классы, 1 победитель);
- «Лета шалунью рифму гонят...» Рассказ, который начинается фразой из любого прозаического произведения Пушкина (9-11 классы, 1 победитель);
- «Минута – и стихи свободно потекут...» Стихотворение, содержащее поэтические строки Пушкина. (9-11 классы, 1 победитель).

2.5. Конкурс проводится по трём возрастным группам:

- младшая группа – с 1 по 4 классы,
- средняя группа – с 5 по 8 классы,
- старшая группа – с 9 по 11 классы.

2.6. Победителей в школьном этапе определяет жюри образовательного учреждения, выбранное из учителей русского языка и литературы, изобразительного искусства, педагогов дополнительного образования. Письменные работы и видеоролики победителей присылаются по электронной почте координатору (strashnova.irina@yandex.ru) в срок **до 03.10.2024** включительно. Живописные работы должны быть представлены в гимназию № 2 (г. Мурманск, пр. Ленина, 59) в оригинале также **не позднее 03.10.2024** включительно.

2.7. Порядок представления и оформления работ.

1) «Себя как в зеркале я вижу...» («Портрет Пушкина»). Работа должна отражать тематику Форума и изображать поэта в любом выбранном стиле.

Порядок оформления рисунка (иллюстрации):

- формат рисунка (иллюстрации) – А4 (210х297);
- техника исполнения рисунка (иллюстрации): гуашь, акварель, пастель, карандаш, тушь. Не допускается использование красок металлик серебро/золото/бронза;
- рисунок (иллюстрация) представляется в паспорту (твёрдая основа, крепеж - «ушки» обязателен);
- паспорту рисунка (иллюстрации) с лицевой стороны должно иметь этикетку, включающую следующую информацию: название работы, автор, техника исполнения, фамилия, имя, отчество автора (без сокращений), класс без литеры, образовательное учреждение, фамилия, имя, отчество педагога (без сокращений), должность, место работы.

- паспарту рисунка (иллюстрации) выполняется из бумаги белого цвета (30х30х30; снизу – 40). В случае представления работ, полученных с использованием ресурсов сети Интернет и иных источников, нарушающих авторские права, жюри конкурса имеет право отклонить эти работы от рассмотрения.

2) «И неподкупный голос мой был эхо русского народа» (конкурс чтецов, видеоролик). В номинации могут быть представлены видеоролики в формате avi, mp4. Ориентация горизонтальная. Первый кадр – фамилия, имя, отчество чтеца, класс, ОУ; фамилия, имя, отчество педагога, должность, место работы. Тематика конкурсных работ – поэтические произведения Александра Сергеевича Пушкина. Наличие костюмов, реквизита и музыкального сопровождения – на усмотрение выступающего.

3) «Унылая пора! Очей очарованье!» (Стихи об осени собственного сочинения). Стихотворение должно содержать не менее трех строф (катренов), быть написанным самостоятельно, содержать осеннюю тематику. Предоставляется в формате Word, кегль 14, междустрочный интервал 14. Внизу фамилия, имя автора, класс, образовательное учреждение; фамилия, имя, отчество педагога, должность, место работы.

4) «В одно ясное, холодное утро...» (Рассказ о встрече с героем произведения Пушкина). Рассказ должен содержать не более 1000 слов, быть написанным самостоятельно, содержать повествование о встрече с героем литературного произведения А. С. Пушкина. Предоставляется в формате Word, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. Внизу фамилия, имя автора, класс, образовательное учреждение; фамилия, имя, отчество педагога, должность, место работы.

5) «Лета шалунью рифму гонят...» Рассказ, который начинается фразой из любого прозаического произведения Пушкина. Рассказ должен содержать не более 1000 слов, быть написанным самостоятельно, начинаться предложением из любого прозаического произведения Пушкина. Предоставляется в формате Word, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. Внизу фамилия, имя автора, класс, образовательное учреждение; фамилия, имя, отчество педагога, должность, место работы.

6) «Минута – и стихи свободно потекут...» Стихотворение, содержащее строки Пушкина. Стихотворение должно содержать не менее трех строф (катренов), быть написанным самостоятельно, содержать фразу из стихотворения А. С. Пушкина. Предоставляется в формате Word, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. Внизу фамилия, имя автора, класс, образовательное учреждение; фамилия, имя, отчество педагога, должность, место работы.

2.8. Критерии оценивания работ

1) «Себя как в зеркале я вижу...» («Портрет Пушкина»)

- Соответствие тематике Форума (изображение Пушкина в любом выбранном стиле)
- Этичность
- Художественное мастерство и качество исполнения работы
- Композиционное и колористическое решение
- Содержательность
- Личностное отношение художника к теме
- Новизна, оригинальность

РЕКОМЕНДАЦИИ: для вдохновения можно использовать, например, иллюстрации художника Игоря Шаймарданова, интересно и оригинально представляющего пушкинскую тематику. В целом приветствуется творческая свобода и увлеченность темой.

2) «И неподкупный голос мой был эхо русского народа» (конкурс чтецов, видеоролик)

- Выбор неизбитого материала
- Выразительность, эмоциональная включенность в текст
- Грамотная речь, соблюдение норм произношения
- «Присвоение» материала, осмысление произведения на уровне возраста
- Оригинальность, креативность выступления, уместность использования костюмов, реквизита, музыкального сопровождения

3) «Унылая пора! Очей очарованье!» (Стихи об осени собственного сочинения)

- Яркость и самоценность художественных образов
- Соответствие теме
- Стилистическая цельность текста
- Адекватность форм выражению авторского замысла
- Оригинальность, нешаблонный подход к теме
- Соответствие возрасту

4) «В одно ясное, холодное утро...» (Рассказ о встрече с героем произведения Пушкина)

- Соответствие теме (описана встреча с героем произведения Пушкина)
- Знание и понимание выбранного произведения, ориентация в тексте
- Адекватность форм выражению авторского замысла
- Оригинальность, нешаблонный подход к теме
- Соответствие возрасту
- Стилистическая цельность текста

5) «Лета шалунию рифму гонят...» Рассказ, который начинается фразой из любого прозаического произведения Пушкина

- Соответствие теме
- Этичность
- Осознанность выбора цитаты
- Адекватность форм выражению авторского замысла
- Оригинальность, нешаблонный подход к теме
- Соответствие возрасту
- Стилистическая цельность
- Художественное мастерство, владение словом

6) «Минута – и стихи свободно потекут...» Стихотворение, содержащее строки Пушкина.

- Соответствие теме
- Этичность
- Осознанность выбора цитаты
- Адекватность форм выражению авторского замысла
- Оригинальность, нешаблонный подход к теме
- Соответствие возрасту
- Стилистическая цельность
- Художественное мастерство, владение словом, стихотворной техникой.

3. Подведение итогов

3.1. По итогам Форума жюри, состоящее из представителей гимназии № 2 и представителей высшей школы (по согласованию), выбирает **10 абсолютных победителей** в каждой номинации в разных возрастных категориях.

3.2. Результаты участия в Форуме утверждаются приказом комитета по образованию администрации города Мурманска и доводятся до сведения участников Форума.

3.3. Все участники Форума получают сертификаты, победители – дипломы.

4. Программа Форума

4.1. На заключительный этап приглашаются педагоги-словесники, учителя русского языка и литературы общеобразовательных учреждений города Мурманска и Мурманской области, студенты-филологи, преподаватели высшей школы. Для участия в Форуме необходимо подать заявку в **срок до 03.10.2024** на электронную почту strashnova.irina@yandex.ru по установленной форме (см. Приложение 1).

4.2. Педагоги, желающие представить свой опыт по теме Форума в Методической гостиной, отмечают это в заявке, указывают тему своего выступления. Регламент выступления – до 7 минут. Приветствуется устное сообщение, презентация работающего приема, наглядный материал (карточки и т.д.). Общая тема Методической гостиной - «Как сделать классику интересной и нужной современным

школьникам?»

4.3. ПРОГРАММА ФОРУМА

1. 10.30-11.00 Встреча гостей детьми в костюмах литературных героев, приветствие, регистрация.
2. 11.00-12.00 Торжественное открытие, театрализованное представление «Экзамен в Лицее». Оглашение победителей в различных номинациях.
3. 12.00-12.40 Работа секций. Проводят открытые занятия учителя гимназии № 2.
4. 12.40-13.15 На территории гимназии и в актовом зале организованы «зоны активности». Открытый микрофон, написание стихотворения по предложенным рифмам, «Обед с Онегиным», викторина «Пушкинские герои». Участие свободное.
5. 13.20-14.00 Методическая гостиная. Круглый стол для учителей «Как сделать классику интересной и нужной современным школьникам?»
6. 14.05-15.00 Литературное кафе. Завершение Форума – обратная связь, отзывы, предложения.

ЗАЯВКА
на участие в региональном Форуме передовых педагогических идей
«Пушкин. Россия. Будущее» -2024

Фамилия, имя, отчество _____

Муниципалитет _____

Образовательное учреждение _____

Должность _____

Посещение открытого урока (русский язык, литература) _____

Форма участия в Методической гостиной (наблюдение, выступление) _____

Тема выступления _____

Контактный телефон, электронная почта _____